

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

**Державне агентство України
з питань кіно**

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Кіностудія дитячих та юнацьких фільмів ім. О.О. Ханжонкова» Адреса: 04071, м.Київ, вул. Оболонська, будинок 41 офіс 1, hanzhonkovproduction@gmail.com Код ЄДРПОУ 38909163
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата та номер довідки 04.10.2013 №B000311
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата та номер довідки 19.05.2021 №894/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» Товариство з обмеженою відповідальністю «Кіностудія дитячих та юнацьких фільмів ім. О.О. Ханжонкова» не має

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Любофф			
Режисер-постановник	Олег Броніславович Волоткевич			
Громадянство / місце проживання	Україна/ Україна			
Перший фільм	Так		Ні	+

Продовження додатка 2

Сценарій	Оригінальний	+	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-			
Автор сценарію	Савченко Олександр Миколайович, Яріш Ярослав Іванович			
Громадянство / місце проживання	Яріш Ярослав: Україна/ Україна Савченко Олександр: Україна/ Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		-	
	мажоритарна копродукція		-	
	міноритарна копродукція		-	
	Українська копродукція		-	
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Військова драма			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	

Продовження додатка 2

Хронометраж	90 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	<p>Офіцер вермахту рятує українську дівчину від вивезення у рабство до Німеччини. Потім закохані міняються ролями. Люба рятує пораненого Генріха від радянських військ. 40 років вона переховує коханого на горищі. 40 років подвійного життя. Лякаючись кожного шурхоту та ризикуючи опинитись в таборі – вони борються за свою любов. Кохають та ненавидять, як востаннє. Бо кожен день для них може і справді стати останнім... Реальна історія про любов, що перемагає смерть.</p>			
Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік) 09/2022		До якого періоду (місяць, рік) 02/2024	
Кількість знімальних днів	26			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, Умань 12			
	Країна 2: Україна, павільйон, Київ 10			
	Країна 3: Німеччина 4			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, 03/2024			
	Країна 2: Німеччина, 03/2024			
	Країна 3: -			
Загальний бюджет	18 000 000 грн.			
Обсяг державної підтримки	15 000 000 грн.			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор, Боровик Валерій Анатолійович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	ШАЛЮТА ВІКТОР МИКОЛАЙОВИЧ
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Сценарій фільму 3. Біографія режисера-постановника

Продовження додатка 2

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Фільмографія режисера-постановника 5. Біографія та фільмографія автора сценарію Савченко 6. Біографія та фільмографія автора сценарію Яріша 7. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 8. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму Савченко 9. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму Яріша 10. Згода на обробку персональних даних заявника, продюсера 11. Згода на обробку персональних даних режисера–постановника 12. Форма_1_Любофф_Ханжонков фільм 13. Держкіно Довілка Держ реєстр Ханжонкова 14. Справка Ханжонкова. субект кінематографії
--	--

Директор
ТОВ «Кіностудія дитячих
та юнацьких фільмів
ім.О.О.Ханжонкова»
Боровик Валерій Анатолійович

